

Conocimiento, poder y transformación digital en América Latina

23 de junio – 2 de julio de 2021



“Democracia y Digitalización – Perspectivas desde América Latina”

Pérdida de confianza en las y los representantes debido a escándalos de corrupción, por un lado, y la instrumentalización populista de estos escándalos por otro: las sociedades latinoamericanas están más divididas que nunca. ¿Pueden conceptos como Open o E-Government incrementar la transparencia de la acción política y promover la participación?

Donde se recopilan datos, aumenta el riesgo de abuso, ya sea mediante los métodos de vigilancia de regímenes autoritarios o mediante proveedores comerciales que influyen en los procesos de adopción de decisiones políticas. Al mismo tiempo, actoras y actores de la sociedad civil saben aprovechar cada vez más las tecnologías digitales para la movilización política. Las protestas que tienen lugar desde 2019 en algunos países de América Latina son testimonio de este poder de movilización. Sin embargo, los medios sociales pueden influir en la formación de la opinión pública a través de manipulaciones en forma de Fake News y propaganda populista. Esto plantea más que nunca nuevos desafíos para la ciudadanía en las elecciones.

¿Qué significa la digitalización para los procesos de toma de decisiones políticas en los países de América Latina? ¿Qué enfoques positivos existen para un diseño más justo de la transformación digital, también desde una perspectiva de género? ¿Qué oportunidades, pero también qué riesgos, tiene la digitalización para la transparencia de la acción política y el fortalecimiento de la participación ciudadana?

Estas y otras preguntas se discutirán el 23 de junio de 2021 a las 17:00 (CET) con invitadas e invitados de América Latina.

Programa

▶ Con traducción simultánea
(alemán – español – portugués)

Miércoles 23 de junio 2021

16:45 – 17:00 CET ▶ LOG-IN

17:00 – 17:10 CET ▶ PALABRAS DE APERTURA

SUSANNE LUTHER

Directora del Instituto para la Cooperación Internacional, Fundación Hanns Seidel (HSS)

RAINER WEHRHAHN

Presidente Asociación Alemana de Investigación sobre América Latina (ADLAF)

17:15 – 18:55 CET ▶ MESA REDONDA
Democracia y digitalización – Perspectivas desde América Latina

Moderadora

ROMY KÖHLER (Bonn)

MÓNICA GONZÁLEZ (Chile)

Periodista y fundadora del Centro de Investigación Periodística (Ciper), Premio Nacional de Periodismo 2019

JORGE JARAQUEMADA (Chile)

Ex Presidente del Consejo para la Transparencia, director ejecutivo de la Fundación Jaime Guzmán

EDUARDO MAGRANI (Brasil)

Abogado especializado en derecho de Internet, Universidad Técnica de Múnich

JOANA VARON FERRAZ (Colombia/Brasil)

Activista y fundadora de Coding Rights

19:00 – 19:20 CET ▶ APERTURA DE LA EXPOSICIÓN
Arte Eletrônica Indígena (AEI)

THEA PITMAN

Profesora de Estudios Latinoamericanos, Universidad de Leeds

19:20 – 19:30 CET ▶ ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL con
Mango Selektas y evaluación online



Ibero-Amerikanisches
Institut
Preußischer Kulturbesitz

En cooperación con:



▶ Las siguientes mesas **no dispondrán de traducción simultánea.**

Jueves 24 de junio 2021

15:00 – 15:55 CET **SECCIÓN 1**

Conocimiento, medios y poder

Keynote 1: **BEATRIZ BUSANICHE** (Buenos Aires)

16:00 – 17:25 CET ▶ **PANEL 1**

Transformación digital y cambio en las relaciones de poder

Moderador

PETER BIRLE (Berlin)

17:30 – 18:55 CET ▶ **PANEL 2**

Conocimiento indígena – Conocimiento del norte global

Moderadora

SABINE KURTENBACH (Hamburg)

Viernes 25 de junio 2021

15:00 – 16:25 CET ▶ **PANEL 3**

Producción y apropiación del espacio en las redes sociales

Moderador

THOMAS FISCHER (Eichstätt)

16:30 – 17:25 CET **SECCIÓN 2**

Dinámicas del conocimiento

Keynote 2: **SUSANNE KLENGEL** (Berlin)

17:30 – 19:00 CET ▶ **PANEL 4**

Política de la memoria y patrimonio cultural

Moderadora

SARAH ALBIEZ-WIECK (Köln)

Miércoles 30 de junio 2021

15:00 – 16:25 CET ▶ **PANEL 5**

Literatura, cine y cultura popular

Moderadora

YASMIN TEMELLI (Siegen)

16:30 – 17:55 CET ▶ **PANEL 6**

Medio ambiente y la transformación digital

Moderador

SÖREN WEISSERMEL (Kiel)

Jueves 01 de julio 2021

15:00 – 15:55 CET **SECCIÓN 3**

Transferencia de conocimiento

Keynote 3: **JUAN VILLANUEVA** (La Paz)

16:00 – 17:25 CET ▶ **PANEL 7**

Musealización

Moderadora

ASTRID WINDUS (Siegen)

17:30 – 19:00 CET ▶ **PANEL 8**

Bibliotecas y archivos en movimiento

Moderadora

ROMY KÖHLER (Bonn)

Viernes 02 de julio 2021

15:00 – 16:25 CET ▶ **PANEL 9**

Historia y genealogía del conocimiento

Moderadora

SANDRA CARRERAS (Berlin)

16:30 – 17:55 CET ▶ **TALLER ADLAF**

DE JÓVENES INVESTIGADORES

18:00 – 19:30 CET ▶ **DISCUSIÓN FINAL**

Producción de conocimientos en tiempos de pandemia

Moderadora

ROMY KÖHLER (Bonn)

Panelistas

BEATRIZ BUSANICHE (Buenos Aires)

BARBARA GÖBEL (Berlin)

SUSANNE KLENGEL (Berlin)

THEA PITMAN (Leeds)

ESTHER STARK (München)

JUAN VILLANUEVA (La Paz)

ASTRID WINDUS (Siegen)

Sección 1

Conocimiento, medios y poder

Conferencia magistral **BEATRIZ BUSANICHE** (Buenos Aires)

► PANEL 1 Transformación digital y cambio en las relaciones de poder

Moderador **PETER BIRLE** (Berlin)

Panelistas **JOACHIM MICHAEL** (Bielefeld): *Transformaciones de la cultura televisiva en América Latina en la era telemática*

LIRIAM SPONHOLZ (München): *A campanha eleitoral de Jair Bolsonaro no Facebook: Uma análise de redes sociais*

NICOLÁS DVOSKIN/MAYRA BEVEGNI (Eichstätt/Monteideo): *Redes sociales, transformación digital y el avance de la extrema derecha en la América del Sur "postpostneoliberal"*

CORDULA TIBI WEBER/MARIANA LLANOS (Hamburg): *Cortes superiores y medios sociales en América Latina*

► PANEL 2 Conocimiento Indígena – Conocimiento del Norte Global

Moderadora **SABINE KURTENBACH** (Hamburg)

Panelistas **WOLFGANG GABBERT** (Hannover): *El poder de la nación – el impacto de conceptos europeos en las discusiones sobre la autonomía indígena*

WERTHER GONZALES LEÓN (Jena): *Transformación política y saber tradicional. Un aporte de la cultura andina a la crisis ambiental*

ITXASO GARCÍA (Bielefeld): *Conocimientos locales, educación primaria y medio ambiente: tensiones y negociaciones en la comunidad Wixárika (México)*

EVELINE DÜRR/CATHERINE WHITTAKER (München): *Conocimiento y vigilancia contra la violencia racista en la zona fronteriza México–Estados Unidos*

► PANEL 3

Moderador **THOMAS FISCHER** (Eichstätt)

Panelistas **HANS BOUCHARD** (Bochum): *Conocimientos y procesos de formalización: espacios culturales y conceptos de las plataformas sociales*

KATHARINA GALLANT (Bonn): *Lo indígena y la digitalización: Sobre el espacio público físico y virtual en Bolivia*

JASMIN WROBEL (Berlin): *"We Do It Too!" La importancia de las nuevas plataformas editoriales para las historietistas latino-americanas*

MARIANA ARJONA SOBERÓN (München): *#ViralEnvironmentalism Case Study Fridays for Future – Digital Landscapes of Environmental Activism in Mexico*

MIRJANA MITROVIĆ (Berlin): *"Internet es nuestra". Saberes y poderes en los discursos actuales de los ciberfeminismos en la Ciudad de México*

Sección 2

Dinámicas del conocimiento

Conferencia magistral **SUSANNE KLENGEL** (Berlin)

► PANEL 4 Política de la memoria y Patrimonio Cultural

Moderadora **SARAH ALBIEZ-WIECK** (Köln)

Panelistas **IRINA R. TROCONIS** (New York): *Jugando contra el olvido: Videojuegos, memoria y resistencia en Latinoamérica*

LASSE LASSEN (Bielefeld): *La Revista Tricontinental: Distribución del saber subalterno 'a lo cubano' desde 1967*

MIRIAM LAY BRANDER (Eichstätt): *Memoria digital de la Revolución Cubana: El caso del Noticiero ICAIC latinoamericano*

Producción y apropiación del espacio en las redes sociales

CHRISTIANE CLADOS (Marburg): *Past re-presented: anthropological perspectives on 3D reconstructions in Peru*

MARGARITA ALVARADO PÉREZ/IGNACIO HELMKE MIQUEL

(Santiago de Chile)
CHRISTIANE HOTH DE OLANO (Eichstätt): *Archivos fotográficos y patrimonio cultural: El caso de la misión capuchina en la Araucanía (1896–1935)*

► PANEL 5

Literatura, cine y cultura popular

Moderadora **YASMIN TEMELLI** (Siegen)

Panelistas **TANIUS KARAM CÁRDENAS** (Ciudad de México): *Entre usos distópicos y contra-hegemónicos de los nuevos medios. Avanzando hacia políticas públicas*

ULRIKE HENNY-KRAHMER (Würzburg): *Del conglomerado digital al análisis cuantitativo de literatura: construcción de una bibliografía y un corpus digitales de novelas hispanoamericanas del siglo XIX*

CHRISTIAN GRÜNNAGEL (Bochum): *Intrateoría – como la literatura produce conocimiento y saber: el caso ejemplar de la scientia sexualis implícita en El beso de la mujer araña, novela de Manuel Puig*

JAVIER FERRER CALLE (Bielefeld): *"La televisión ya puso a un presidente ..." Narrativas visuales de la manipulación informativa y la corrupción en México en La dictadura perfecta*

WONJUNG MIN (Santiago de Chile): *The Role of Post-colonial Experience in Reception of Unfamiliar Culture in Latin America in the Digital Age: Interpretation of pop-cultural texts by Chilean anime, manga and K-pop fans*

► PANEL 6

Medio ambiente y la transformación digital

Moderador **SÖREN WEISSERMEL** (Kiel)

Panelistas **MARIANA MAIA SIMONI** (Berlin): *Ecocrítica e os saberes da natureza na literatura brasileira*

SERGIO AMADEU DA SILVEIRA (São Paulo): *Neocolonialismo ou imperialismo de dados: As novas veias abertas da América Latina*

RODOLFO AVELINO (Santo André): *Plataforma Proteja Amazônia*

FREDERIK SCHULZE (Münster): *Change through Digitization: Hegemonality and Dam Knowledge in Brazil in the 1980s*

Sección 3

Transferencia de conocimiento

Conferencia magistral **JUAN VILLANUEVA** (La Paz)

► PANEL 7 Musealización

Moderadora **ASTRID WINDUS** (Siegen)

Panelistas **KAROLINE NOACK/DIEGO BALLESTERO** (Bonn): *Museos, producción de saberes y digitalización de la cultura material*

CHRISTINE PFLÜGER (Kassel): *Conocimientos arqueológicos e históricos y saberes indígenas en museos antropológicos en la provincia de Córdoba (Argentina) – un „nuevo“ patrimonio cultural*

URSULA PRUTSCH/CLEMENS VAN LOYEN (München): *Digitization as a means of social inclusion? The Museum of Tomorrow in Rio de Janeiro*

LISA LUDWIG (Göttingen): *Knowledge production revisited. Histories of knowledge, skill and ignorance in German-language ethnological exhibitions*

► PANEL 8 Bibliotecas y archivos en movimiento

Moderadora **ROMY KÖHLER** (Bonn)

Panelistas **CHRISTOPH MÜLLER/ULRIKE MÜHLSCHLEGEL** (Berlin): *La transformación digital de la producción y transferencia de saberes y el papel de bibliotecas y archivos*

HARRY THOMAS/BARBARA PFEILER (Berlin/Mérida): *Digitalizar y Compartir el Acervo Cultural Intangible – Posibilidades de Encuentros. Voces Indígenas de Mesoamérica: Maya, Itzá, Mopan, Lacandon, Tzotzil, Mixteco, Otomí, Nahuatl*

ROBERTA CARDOSO CERQUEIRA (Rio de Janeiro): *O protagonismo da América Latina na democratização do conhecimento científico: uma história do acesso aberto*

CELSO CASTRO (Rio de Janeiro): *Documenting the Brazilian contemporary history: the experience and the challenges of CPDOC in a digital world*

► PANEL 9 Historia y genealogía del conocimiento

Moderadora **SANDRA CARRERAS** (Berlin)

Panelistas **CARLOS SANHUEZA CERDA** (Santiago de Chile): *Instrumentos astronómicos en movimiento. El caso de la instalación del círculo meridiano Repsold en Chile (1908–1913)*

KARINA KRIEGSMANN (Berlin): *Prácticas de producción y manipulación del conocimiento: una contribución desde la historia de la migración y de los medios de comunicación brasileños de los años 20*

JOBST WELGE (Leipzig): *Envisioning the Amazon: Science, Knowledge, Media*

PATRICIA ARANHA (São Paulo): *Perspectivas transregionais no mapeamento da última fronteira do Brasil*

ORGANIZACIÓN

► **Contacto programa**
E-mail: congreso-adlaf-2021@ku.de

► **Contacto evento de lanzamiento 23 de junio 2021**
Fundación Hanns Seidel
LAURA HAGL
Departamento América Latina
Teléfono: +49 89 1258 374
E-mail: latinoamerica@hss.de

► **Contacto panels científicos 24 de junio – 2 de julio 2021**
Instituto Ibero-Americano
DR. PETER BIRLE
Director Científico
Teléfono: +49 30 266 45 3000
E-mail: birle@iai.spk-berlin.de

REGISTRO

<https://adlaf.de/es/congresos/adlaf-tagung-2021/>



Hanns Seidel Stiftung



Ibero-Amerikanisches Institut
Preußischer Kulturbesitz

En cooperación con:

FRIEDRICH EBERT STIFTUNG

HEINRICH BÖLL STIFTUNG

KONRAD ADENAUER STIFTUNG